В. Н. Айдарова. Лексико-фразеологический состав одического слога Г. Р. Державина. Тбилиси, 1953. (АН СССР, Институт языкознания).

Диссертация состоит из четырех глав, введения и заключения. Автор рассматривает лексику высокого стиля в одическом слоге Державина, унаследованную им от Ломоносова; отмечены элементы реализма и элементы народной разговорно-бытовой речи в одическом слоге поэта. Специальная глава посвящена иноязычным словам в одах Державина. У Державина оказываются широко представленными слова, снижающие одический стиль, ярко разговорные по своим фонетическим и морфологическим признакам.

Л. А. Войнова. Лексика поэзии Г. Р. Державина. Л., 1954. (Ленинградский государственный педагогический институт).

Изучение народно-разговорной и книжной лексики и приемов ее использования Державиным в поэтическом творчестве Языковая практика Державина сопоставлена с языковой практикой Сумарокова, Княжнина, Майкова, Фонвизина, Крылова и др. Выясняя индивидуальные особенности Державина в отборе им народно-разговорных и книжных элементов речи, диссертант показывает, как в поэзии Державина осуществляется дальнейшее развитие основного рационального зерна теории Ломоносова о языке.

Е. Ф. Петрищева. Лексика и фразеология сатирической прозы И. А. Крылова. Л., 1953. (Ленинградский государственный педагогический институт).

Рассмотрены вопросы о том, какие типы разговорно-просторечных элементов использует Крылов в сатирической прозе, в речи каких персонажей они встречаются и какие функции выполняют, каковы методы и принципы слияния их с книжным стилем литературного языка XVIII века. Разговорно-просторечная лексика и фразеология является для Крылова могучим средством сатиры. На основании характеристик книжной лексики в сатирической прозе Крылова и принципов использования церковно-славянизмов, путем языкового анализа устанавливается авторство Крылова в отношении всех писем «Почты духов». Освещен также вопрос об областных, жаргонных словах и выражениях и об иноязычной лексике в сатире Крылова. Вывод: деятельность Крылова-прозаика способствовала расширению сферы употребления устной разговорной речи в литературном языке.

П. В. Бурба. Особенности лексики «Жизни и приключений Андрея Болотова, описанных им для своих потомков». Киев, 1953. (Киевский государственный университет).

В первых двух разделах работы даются общие сведения о жизни и творчестве А. Т. Болотова. Третий посвящен исследованию лексических особенностей «Записок». Основным лексическим пластом является общеупотребительная лексика, широко использовано просторечие, простонародная лексика. Отмечено очень широкое и разностороннее проникновение диалектной лексики в язык «Записок», много славянизмов. Специальная лексика представлена русскими и иноязычными словами, ассимилировавшимися, закрепившимися в русском языке. Иноязычная лексика в основном представлена европейской терминологической лексикой из различных областей общественной жизни. Исследуется и фразеология «Записок». В языке «Записок» ярко отражен процесс демократизации русского литературного языка.